

龍的傳人

新疆,甘肅玉雕刻

01-1

龍，龍鳥，鳥人及現代人

人類的來源与演變記錄

01-1

Human Evolution
Descendants from Dinosaurs

01-1.

Dinosaur, Dinosaur Bird & Modern Man

Neolithic XingJiang & GangSu

Jadestone Sculptures

新石器時期
玉器刻契漢文字
漢字起源及發展的証據

Neolithic
Jadestone Chinese Scripts
Unearthed Material Evidence

www.chineseculturalorigins.com

劉漢根藏品
H Kan Lau Collections
2010.07.19

新石器時期 漢刻契文字及玉雕刻

劉漢根藏品

00. 量子資訊控制模型：“太極，道，德，精，氣，神”
01. 新疆甘肅玉雕刻：龍的傳人
02. 漢文字早期陽刻：由平面圖案至文字
03. 斧燧氏，太昊，太炎時期江蘇，浙江 陰刻契文字
04. 北方文字：04-1. 甘肅, 04-2. 內蒙，陝西，遼寧
05. 內蒙，遼寧，陝西，河北陽刻契文字：黃帝前後時期
06. 蒼頡,堯時期：中原 陝西，山西，河南 陽刻契文字
07. 舜禹時期：浙江，抗州至上虞，抗州至會稽：陰刻契文字
08. 商周銅器時期：中原 甲骨文字，中原及江蘇，浙江玉器及銅器文字

01-1

Neolithic Dinosaur Jade Sculptures
documented the evolution of human from Dinosaur,
Dinosaur-Bird, Bird-Man to the modern human



甘肅出土玉刻恐龍：
以下出土玉雕刻記錄了人類由
「恐龍」經龍鳥，鳥人演變到
現代人的過程。

01-2

Unearthed Neolithic Dinosaur-Bird Jade Sculpture
Dinosaur-Bird Fossils have been uncovered
recently in LaioNing in North Eastern China



近年在中國，遼寧發現。
甘肅出土玉刻恐龍鳥，恐龍鳥的化石，

01-3

Unearthed Neolithic Bird-Woman
and Bird-Baby from Xian-Jiang



新疆出土早期女鳥人
及小鳥人的墨玉雕刻。

01-4

Early Neolithic Jade Sculpture
of Bird-Woman



新疆墨玉早期鳥人。

01-5

A Neolithic GangSu Jade Bird-Woman with, wings stepping on
a Dinosaur Embryo:

Bird-Woman has been a common symbolism until the Han dynasty..



甘肅出土玉刻鳥婦玉人。

01-6

GangSu Jade Bird-Woman
evolved to a more
modern form

甘肅玉早期女婦人，還有明
顯鳥的嘴吧。



01-7

GangSu Neolithic Jade Woman

甘肅新石器時期玉婦人。



01-8

Neolithic Jade Woman Sculpture
with
Feathered Crown



新石器時期女領袖像，戴着
羽毛頭冠。

01-9

Neolithic GangSu Woman
Jade Sculpture



甘肅玉刻女人像。